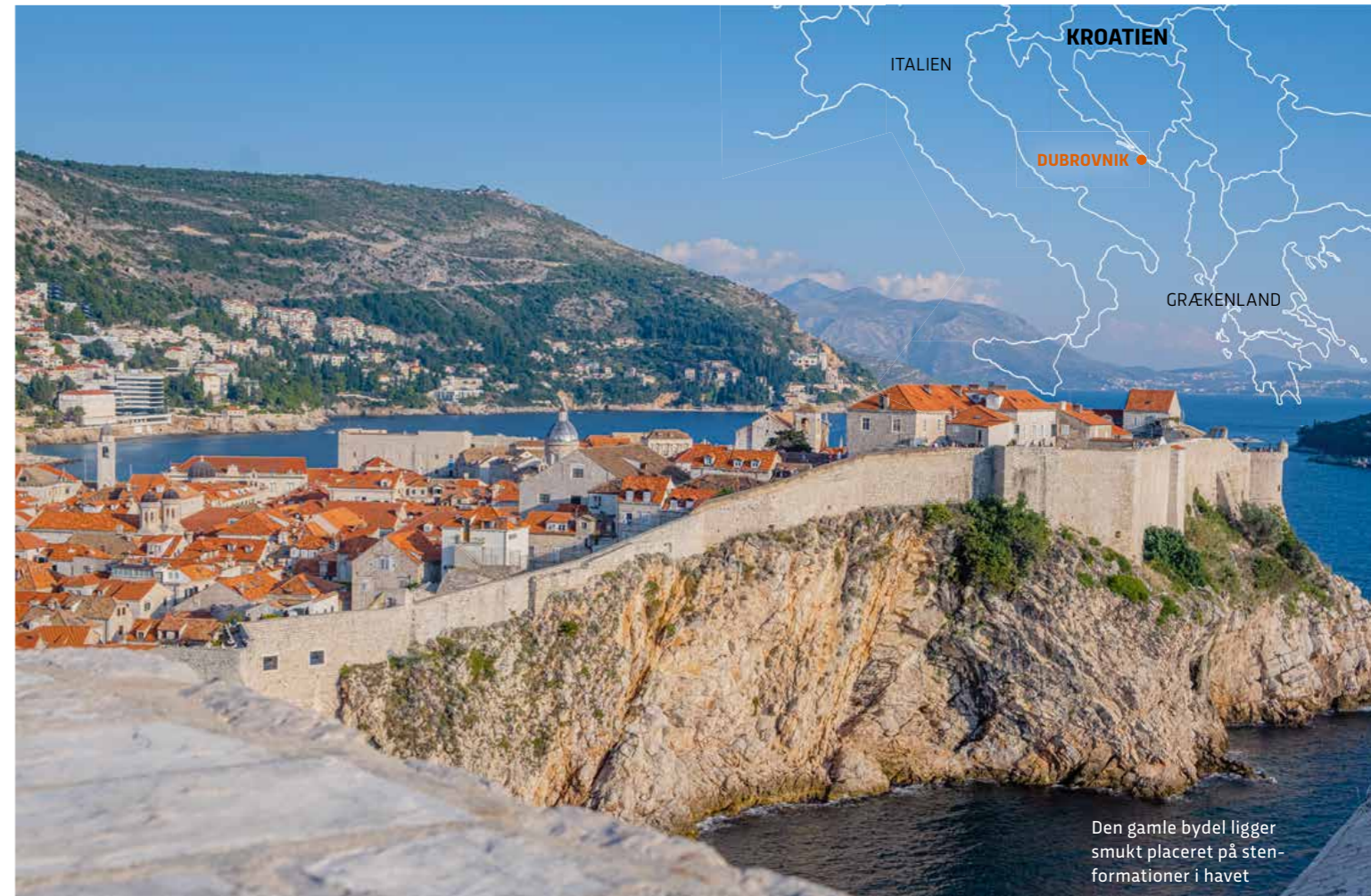




Det er også muligt at holde pause undervejs på turen rundt om byen – udsigten er svær at klage over



Den gamle bydel ligger smukt placeret på stenformationer i havet

MIDDELALDERBYEN PÅ KANTEN AF HAVET

I en bugt i Adriaterhavet ligger Dubrovnik, der skal opleves for sin UNESCO-beskyttede bydel og betagende kystlinje. Med i besøget kan man ikke undgå at få en portion Game of Thrones

Tekst og foto Cathrine Marie Nørgaard

Den stærke, lyserøde solnedgang byder min søster og mig velkommen til Kroatien. Vi betragter den fra stenstranden ikke langt fra vores hotel, der ligger på Kroatiens kyst ud til en lille bugt i Adriaterhavet. Vi er i Dubrovnik, en af Kroatiens mest besøgte byer, og vi er her for at opleve dens historie og falde til ro ved havet, der er et af de absolut smukkeste – og rene – i Europa.

Da vi vågner den første morgen, står solen højt på himlen. Svedperler pibler frem på vores ansigter, mens vi med snuden i mobilens kortapp begiver os ud på det første togt. Den helt store turistmagnet i Dubrovnik er den gamle, UNESCO-beskyttede bydel, hvor omkring 1.500 af Dubrovniks 29.000 indbyggere bor. Den gamle by blev færdig-

bygget omkring 1200-tallet for at holde pirater og andre uvedkommende ude. I dag betragtes den som en af de bedst bevarede middelalderbyer i verden.

Vores hotel ligger en times gang derfra, og når solen skinner, er det en oplevelse i sig selv at tage turen til fods. Vejene er dog først og fremmest skabt til biler, og drømmer man om at besøge Dubrovnik, kan man sagtens køre hertil eller leje en bil ved ankomsten. Med den får man mulighed for at køre ad den smukke Dalmatien-kyst med det uvirkelige, krystalblå vand på den ene side og bjerge på den anden.

Oppe på murene

På vores køretur fra lufthavnen og ind til byen minder synet mig kortvarigt om at køre på Californiens Highway 1 – bare smukke-

Pile Gate er en af indgangene til den gamle bydel. Her vrirler der typisk med mennesker



re. Vi forventede, at Dubrovnik var turistfattig uden for højsæsonen, men den idé gøres til skamme, da vi ankommer til den gamle bydels indgang ved Pile Gate. Uden for gangbroen, der fører ind mellem stenmurene, stimler folk sammen. Vi går hen og kigger på vandet, der dovent skulper rundt om nogle høje stenklipper, før vi følger menneskemængden og lader de store stenmure omfavne os.



Dedikerede Game of Thrones-fans vil i den gamle bydel opleve, at flere steder virker bekendte. Bl.a. denne trappe, som Cersei Lannister stod på lige før sin berømte gang gennem byen



Murene nås først, når man er gået op ad en stejl bakke. Vi er ikke de eneste, der lige skal have pusten, før vi går videre

Et must i Dubrovnik er at opleve byen fra toppen af de gamle mure. Det koster 200 kuna (ca. 200 kr.) at få adgang. Trapperne opad er stejle, og vi puster, da vi når toppen af muren. En pil indikerer, at ruten er ensrettet, og så begynder vi ellers at gå. Der hænger tøjsnore med sengetøj og T-shirts ud fra vinduer og på altaner på den ene side, mens havet udgør kulissen på den anden. Undervejs holder

vi små pauser ved udsigtspunkter, hvor murene kaster skygge.

Foran os skærer den blå horisontlinje himlen over, og vi læner os ud over muren for at kigge. På højre side kan vi se Lovrjenac – også kaldet St. Lawrence Fortress – og dedikerede fans vil vide, at fæstningen blot er én ud af flere locations, der er blevet brugt under optagelserne til TV-serien Game of Thrones.





Udsigt ud mod vandet, St. Lawrence og noget af byen fra murene



Mange er flyttet fra byen, hvor gader og pladser indtages af turister



Muren omkring Dubrovniks gamle bydel holder den adskilt fra resten af byen. Det bliver tydeligt, hvis man tager turen op til Mount Srđ – f.eks. med en kabelbane ikke langt fra den gamle bydel



Man kan ikke besøge Dubrovnik uden konstant at blive mindet om den betydning, som den populære serie har haft for byen. Allerede i lufthavnen bliver man budt velkommen af flyers med forskellige guidede ture, der fører rundt til de steder, hvor Game of Thrones er blevet filmet. I den gamle bydel er de mange souvenirbutikkers foretrukne reklame logoet fra serien, der typisk er klistret op tæt ved døren. De hævder alle at være officielle forhandlere af Game of Thrones-merchandise.

Turismen er da også vokset markant i byen siden seriens genembrud. I 2015 fortalte byens daværende borgmester, at omkring halvdelen af byens årlige økonomiske vækst på 10 procent kan tilskrives den populære serie. Den massive turisme har også haft den konsekvens, at antallet af beboere i byen er faldet fra 5.000 indbyggere i 90'erne til godt 1.500 i dag.

Det tager os lidt mere end en time at gå hele vejen rundt på muren, der omkranser den gamle bydel. Den høje mur adskiller de gamle, gullige stenhuse fra de nyere, hvide huse med orangerøde tage, der ligger rundt omkring.

Emmer af ukendt historie

Tilbage på gågaden strømmer parfumedufte fra en af de mange små delikatessebutikker. Vi går



Dubrovnik ligger på Dalmatiens kyst ud til Adriaterhavet. Her udsigten fra Hotel Kompas

forbi eksklusive tøjbutikker og caféer, før vi beslutter os for at snuse lidt rundt i en butik med velduftende, lokalproducerede varer. Den bugner af sæber, krydderier, skærebretter, rødvine og meget andet.

Alle de store butikker er samlet på og lige omkring gågaden. Men i de smalle gader i nærheden finder man alskens restauranter og barer. Enkelte kunstnere har stillet deres malerier frem hist og her i håbet om at fange turisternes opmærksomhed. Vi spiser frokost på en restaurant i en af de mange smalle sidegader. Pausen i skyggen er kærkommen efter at have gået i solen.

Bagefter går vi tilbage ud ad porten og følger et skilt til St. Lawrence. Når man allerede har betalt for at gå på muren, er indgangen til fæstningen gratis. Den emmer af en ukendt historie. Flere gange leder jeg efter skilte, der



Fæstningen St. Lawrence er en smuk konstruktion

kan fortælle mig om de ting, der er sket her. Men faktisk finder jeg slet ingen skilte noget sted i byen, der kan fortælle mig historier om fortiden. Senere googler jeg mig frem til, at fæstningen blev opført på rekordtid omkring år 1018 for at forhindre, at fjender fra Venedig skulle komme og bygge deres egen fæstning sammen med i forsøget på at tage magten over Dubrovnik. Siden da har dens formål været at beskytte byen mod angreb.

De nøgne stenmure er med til at skabe en konstant ro, mens man bevæger sig op og ned i bygningen. Vinduerne er firkantede

„Jeg går for mig selv og nynn timer Game of Thrones' temasang, og den bliver hængende som et underligt beat i min hjerne.“

huller med udsigt til havet, og i en vindueskarm ligger en kat og kæmper med tunge øjne. Jeg går for mig selv og nynn timer Game of Thrones' temasang, og den bliver hængende som et underligt beat i min hjerne.

Krig og kærlighed

I hjertet af den gamle bydel finder vi museet War Photos Limited, hvor vi kan sætte os ind i Balkan-halvøens grufulde fortid. Jeg kigger på billeder af sårede mennesker i gaderne og ryster på hovedet over den uvirkelige kendsgerning, at de her etniske udrensninger fandt sted for ikke

mere end 20 år siden. Dubrovnik næde også at mærke krigens ødelæggende natur: I 1991 blev den gamle bydel bombet, og det smadrede en rigtig stor del af byens mure. De er siden blevet genopbygget.

Modsætningen finder vi på Love Stories Museum, der viser en række kendte og ukendte kærlighedshistorier i billeder og ord. Jeg læser om sangeren Leonard Cohens musikke kærlighedserklæringer til hans elskede Marianne og om det brev, han skrev til hende, få dage inden hun døde: „Endless love, see you down the road“, lød hans sidste ord deri.



Gaderne er smalle i Dubrovniks gamle bydel. De hænger sammen på kryds og tværs, og det kan være svært at finde rundt



Man kan også opleve Dubrovnik fra vandsiden. Her besøjer vi en af Elaphiti-øerne, der ligger smukt med krystallkalt vand på alle sider

Højdepunkter i og omkring Dubrovnik

Den smukke kyst og den gamle bydel er de absolut største grunde til at tage til Dubrovnik, og man behøver ikke mere end tre dage for at have oplevet essensen af byen. Man kan også blive længere, hvis målet med ens rejse er at komme ned i tempo med Adriaterhavet som kulisse. Der er rigeligt med smukt beliggende hoteller til det formål.

Kommer du i bil, kan du passende bruge Dubrovnik som base, hvorfra du kan køre ud og se forskellige monumenter: Walls of Ston, der er en af de længste mure i verden – og en af de bedst bevarede mure fra middelalderen. Du kan også besøge byen Mostar i Bosnien-Hercegovina eller måske tage turen videre til Montenegro. Der er også mange muligheder for at komme på spændende bådture i og omkring Dubrovnik. f.eks. for at besøge øerne ikke langt fra kysten.

På øverste etage skriver vi selv små kærlighedsord på Post-its og hænger dem op ved siden af de tusindvis af andre, der er blevet skrevet før vores. Ved siden af et billede af Han Solo med hans Leia læser vi, at Dubrovnik også er blevet brugt som location til film som Star Wars. Med den eksponering, byen efterhånden har fået, er der ikke noget at sige til, at turisterne flokkes til Dubrovnik. ■